



# ΓΕΝΙΚΗ ΛΑΧΑΝΟΚΟΜΙΑ

## Εργαστήριο

Ενότητα 8<sup>η</sup>:

Αρχές Κλαδέματος  
Λαχανικών

Τμήμα: **ΕΠΙΣΤΗΜΗΣ ΦΥΤΙΚΗΣ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ**

Διδάσκοντες: **Δ. ΣΑΒΒΑΣ, Χ. ΠΑΣΣΑΜ**



Ευρωπαϊκή Ένωση  
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ  
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης





# Επεμβάσεις κλαδέματος

- Αφαίρεση βλαστών
- Σύντμηση βλαστών
- Αφαίρεση φύλλων
- Αραίωμα ανθέων και καρπών



# Σκοπός του κλαδέματος

- Διαμόρφωση κατάλληλου σχήματος - καλύτερη εκμετάλλευση καλλιεργούμενης επιφάνειας ή όγκου θερμοκηπίου
- Περιορισμός αριθμού κέντρων βλαστικής αύξησης του φυτού (κορυφές βλαστών)
- Έλεγχος θέσης ανθέων ή ταξιανθιών πάνω στο φυτό
- Η παραγωγή μπορεί να ρυθμιστεί και να κατευθυνθεί σε συγκεκριμένες χρονικές περιόδους
- Βελτίωση ποιότητας καρπών γιατί:
  - ελέγχεται ο αριθμός των καρπών ανά φυτό και
  - μέσω της αφαίρεσης φύλλων, ιδιαίτερα των παλαιών και ασθενών, οι καρποί εκτίθενται σε περισσότερο φως



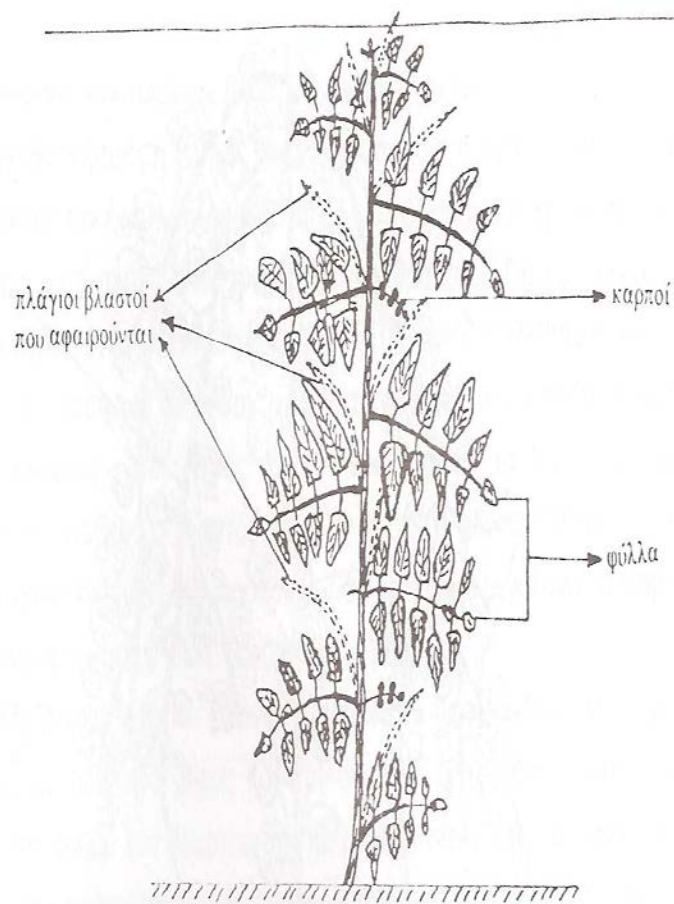
# Αφαίρεση & σύντμηση βλαστών

- Αφαιρούνται πλάγιοι βλαστοί
- Λαμβάνεται υπόψη ο επιθυμητός αριθμός στελεχών ανά φυτό
- Σύντμηση βλαστών
  - Κορυφολόγημα
  - Σύντμηση πλάγιων βλαστών
- Ηλικία αφαιρούμενων βλαστών



# 1ο παράδειγμα αφαίρεσης βλαστών

## Κλάδεμα τομάτας

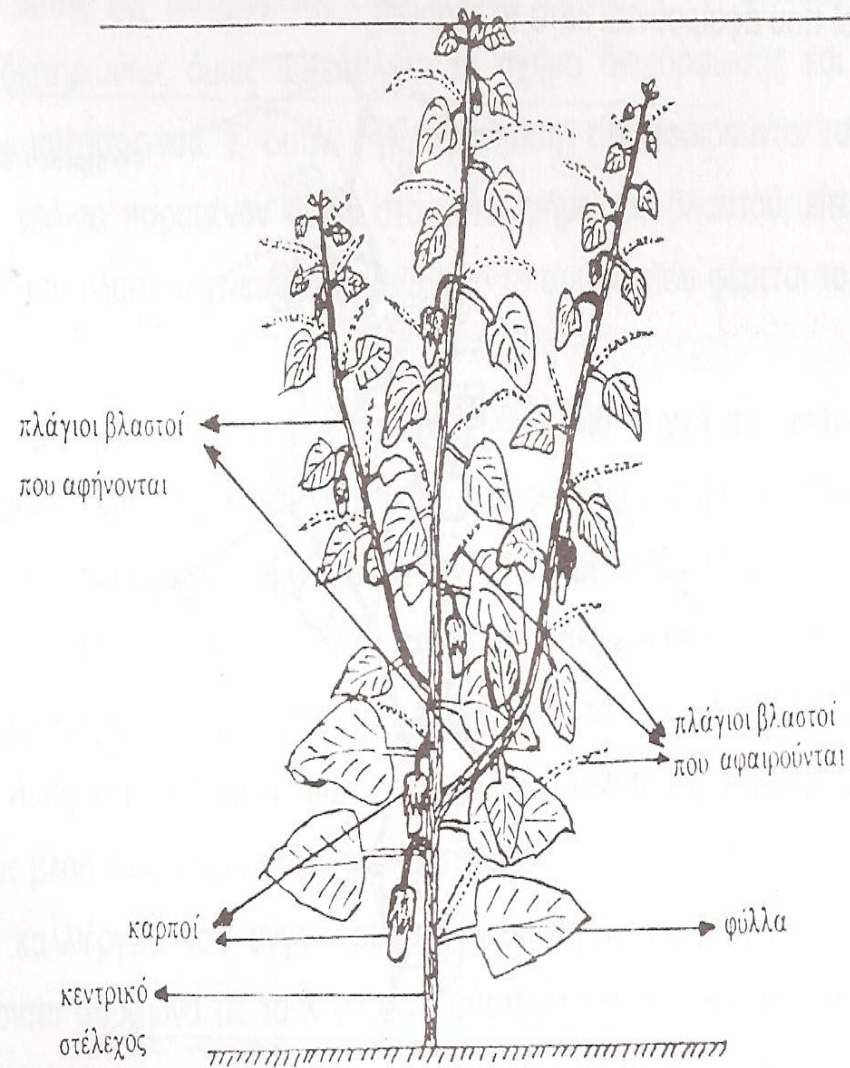




# 2ο παράδειγμα αφαίρεσης βλαστών

## Κλάδεμα μελιτζάνας

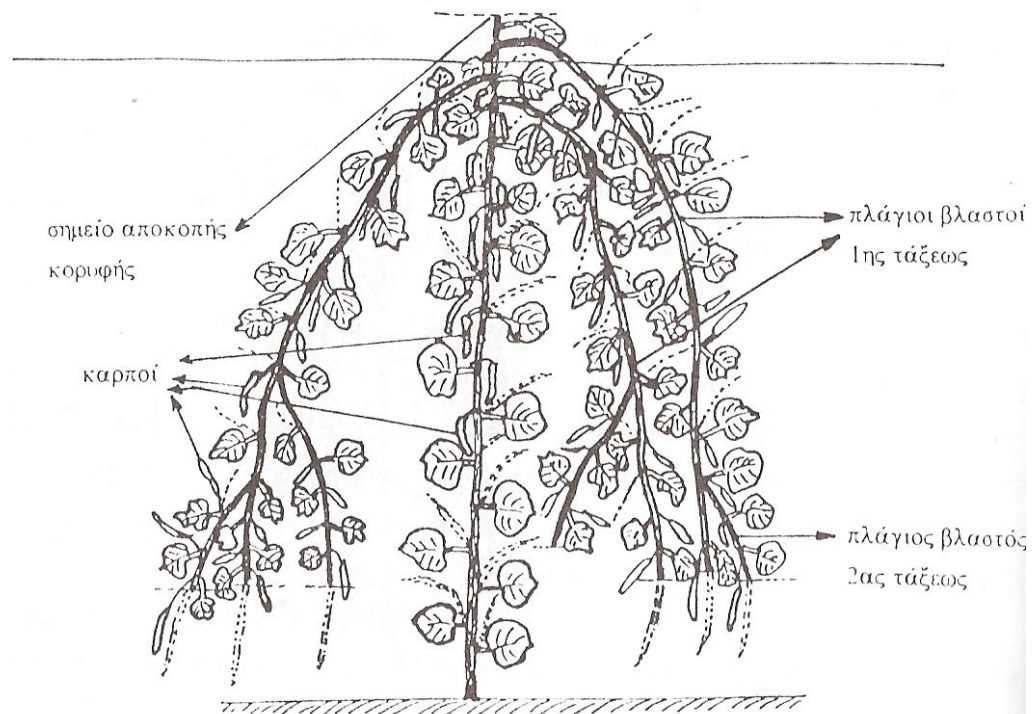
κατά το κλάδεμα.





# 1ο παράδειγμα σύντμησης βλαστών

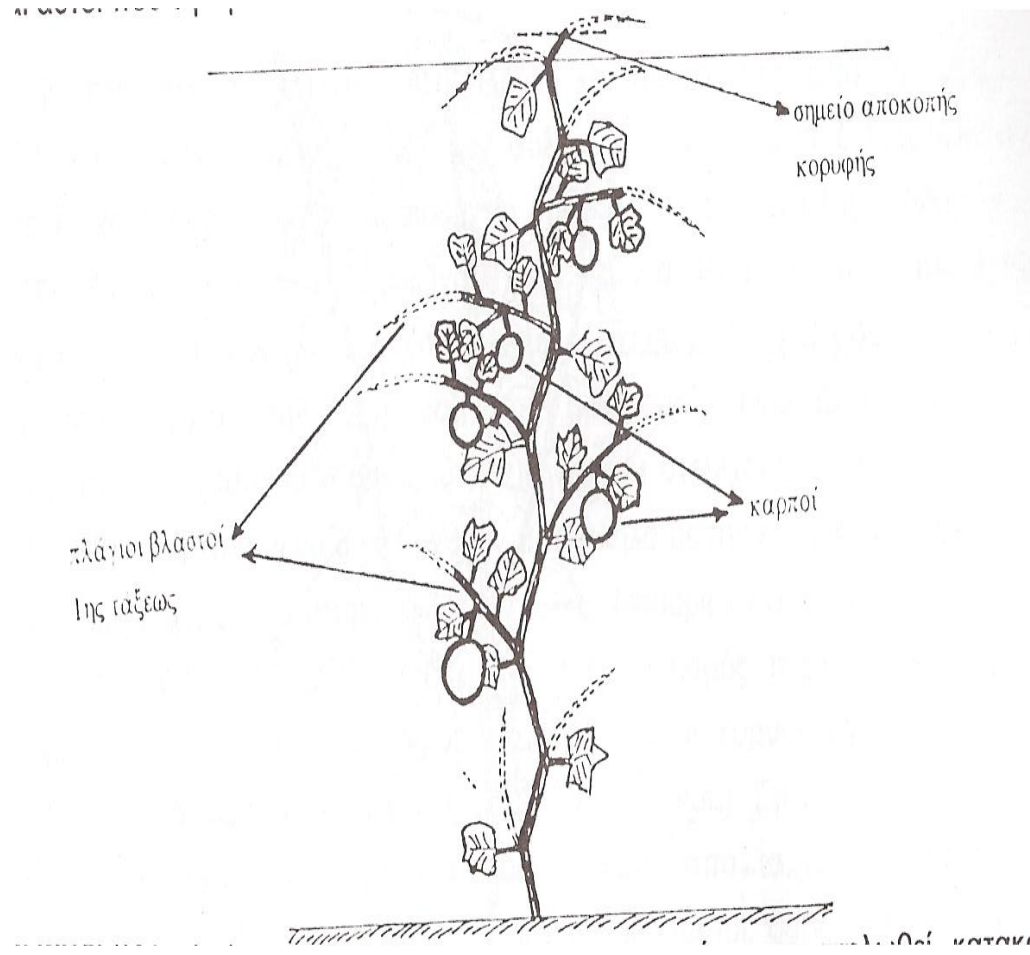
## Κλάδεμα αγγουριάς





# 2ο παράδειγμα σύντμησης βλαστών

## Κλάδεμα πεπονιού







# Αφαίρεση φύλλων

- Ξεκινάει μετά την πρώτη ή δεύτερη συγκομιδή
- Αφαιρούνται τα παλιά & γερασμένα φύλλα
- Αποφυγή σχηματισμού πολύ πυκνού φυλλώματος
- Συμβάλλει στην παραγωγή καρπών καλύτερης ποιότητας
- Αφαιρούνται τα φύλλα στο ύψος που φέρονται ανώριμοι καρποί



# Αφαίρεση φύλλων





# Αραίωμα ανθέων & καρπών

- Αποσκοπεί στον έλεγχο του αριθμού των καρπών ανά φυτό
- Συμβάλλει στην εξισορρόπηση μεταξύ βλάστησης και παραγωγής καρπών
- Προτιμάται το αραίωμα καρπών αλλά σε πολύ μικρό στάδιο ανάπτυξης
- Το μειονέκτημά του είναι τα εργατικά



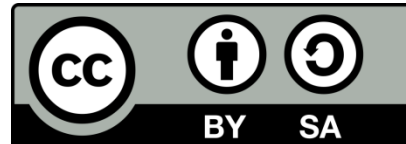
# Αραίωμα ανθέων & καρπών





# Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδεια χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.





# Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





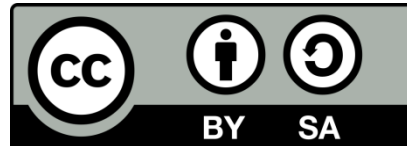
# Σημείωμα Αναφοράς

- Copyright Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών. Τμήμα Επιστήμης Φυτικής Παραγωγής. Δημήτριος Σάββας, Χάρολντ Πάσσαμ, «Γενική Λαχανοκομία Εργαστήριο». Έκδοση: 1.0. Αθήνα 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:  
<https://oceclass.aua.gr/courses/OCDAERD115/>



# Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά, Παρόμοια Διανομή 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων, π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Η άδεια αυτή ανήκει στις άδειες που ακολουθούν τις προδιαγραφές του Ορισμού Ανοικτής Γνώσης [2], είναι ανοικτό πολιτιστικό έργο [3] και για το λόγο αυτό αποτελεί ανοικτό περιεχόμενο [4].

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

[2] <http://opendefinition.org/okd/ellinika/>

[3] <http://freedomdefined.org/Definition/EI>

[4] <http://opendefinition.org/buttons/>





# Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.