



ΓΕΩΠΟΝΙΚΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΑΘΗΝΩΝ

AGRICULTURAL UNIVERSITY OF ATHENS

Μέθοδοι Γεωργοοικονομικής & Κοινωνιολογικής Έρευνας

Ενότητα 7:

Η Συνέντευξη (1/4) 2ΔΩ

Διδάσκοντες: Χ. Κασίμης- Ελ. Νέλλας

Τμήμα: Αγροτικής Οικονομίας και Ανάπτυξης



Ευρωπαϊκή Ένωση
Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ & ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ, ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ
ΕΙΔΙΚΗ ΥΠΗΡΕΣΙΑ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ

Με τη συγχρηματοδότηση της Ελλάδας και της Ευρωπαϊκής Ένωσης



ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΟΙΝΩΝΙΚΟ ΤΑΜΕΙΟ





Μαθησιακοί στόχοι

- Η εκμάθηση τόσο των θεωρητικών όσο και των μεθοδολογικών προσεγγίσεων για την εκπόνηση της κοινωνικο-οικονομικής έρευνας στον αγροτικό χώρο και την σύνταξη της ερευνητικής έκθεσης.
- Η κατάρτιση με τα θεωρητικά και μεθοδολογικά εργαλεία που, αφενός θα βοηθήσουν στην κατανόηση και εξήγηση των κοινωνικοοικονομικών φαινομένων και αφετέρου θα εντάξουν την ερμηνεία αυτών των φαινομένων μέσα στο σύγχρονο (ιστορικό, οικονομικό και κοινωνικό) πλαίσιο λειτουργίας τους.



Λέξεις κλειδιά

- Βασική – Εφαρμοσμένη έρευνα
- Ποσοτικές – Ποιοτικές μέθοδοι
- Ερωτηματολόγιο
- Συνέντευξη
- Συμμετοχική Παρατήρηση
- Συγγραφή Ερευνητικής Έκθεσης



Η ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ 1/3

Δύο τύποι της Συνέντευξης:

- α. Θεραπευτική
- β. Επιστημονική



Η ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ 2/3

- Ο στόχος της πρώτης είναι να μεταβάλλει τη συνείδηση του ερωτώμενου για να προσεγγισθούν προσωπικά του προβλήματα



Η ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ 3/3

- Ο στόχος της δεύτερης είναι η πιστή καταγραφή της συμπεριφοράς και συνείδησης των ερωτώμενων στη δεδομένη κατάσταση



Η Επιστημονική Συνέντευξη (Ε Σ) 1/9

- Προγραμματισμένη διαδικασία με επιστημονική σκοπιμότητα κατά την οποία το πειραματικό πρόσωπο πρέπει να ωθηθεί δια μέσου μιας σειράς ερωτήσεων, με συγκεκριμένο στόχο ή δια μέσου της μετάδοσης ερεθισμάτων, σε προφορικές αντιδράσεις



Η Επίσημοτική Συνέντευξη (Ε Σ) 2/9

- Η συνέντευξη είναι μια κατάσταση κοινωνικής αλληλεπίδρασης μεταξύ ερωτώντος/παρατηρητού (Ε) και ερωτώμενου/παρατηρούμενου (ε)
- Πρόκειται για μια αμφίδρομη προφορικής μορφής σχέση η οποία είναι και ασύμμετρη



Η Επιστημονική Συνέντευξη (Ε Σ) 3/9

Στόχος: η εξαγωγή της πληροφορίας, το κοινωνικό προϊόν

- Η πληροφορία προσδιορίζεται από τις ιδιαίτερες συνθήκες και η εξαγωγή και ύπαρξή τους δεν κατανοούνται έξω από τη συγκεκριμένη κατάσταση



Η Επιστημονική Συνέντευξη (Ε Σ) 4/9

- Άρα δεν διεκδικούν αντικειμενικότητα ανεξάρτητα και πέρα από τις κοινωνικές συνθήκες συλλογής τους. Η ισχύς και για τον συγκεκριμένο ερωτώμενο είναι χρονικά περιορισμένη



Η Επίσημοτική Συνέντευξη (Ε Σ) 5/9

- Η συνέντευξη λόγω της καθοριστικής σχέσης E & ε δεν είναι αναπαραγωγίμη. Η απόκλιση καθορίζεται κάθε φορά από διαφορετικούς λόγους με άξονα τη μεταλλαγή της σχέσης E & ε



Η Επιστημονική Συνέντευξη (Ε Σ) 6/9

- Άρα αφού τόσο οι ποιοτικοί όσο και οι ποσοτικοί μέθοδοι στηρίζονται στη συνέντευξη, υπάρχει παραμόρφωση στα αποτελέσματα λόγω της σχέσης κοινωνικής αλληλεπίδρασης Ε & ε



Η Επιστημονική Συνέντευξη (Ε Σ) 7/9

- Η συνέντευξη είναι η τεχνική που έχει ως σκοπό να οργανώσει μια σχέση προφορικής επικοινωνίας ανάμεσα σε δύο πρόσωπα, ώστε να επιτρέψει στο ένα πρόσωπο τη συλλογή πληροφοριών από το δεύτερο πάνω σ' ένα συγκεκριμένο αντικείμενο



Η Επιστημονική Συνέντευξη (Ε Σ) 8/9

- Ο ερευνητής πρέπει να οργανώσει το «έντυπο» ή το πλαίσιο της συνέντευξης (συχνά χρησιμοποιείται ερωτηματολόγιο ή οδηγός συνέντευξης)
- Η επιστημονική συνέντευξη είναι μια συστηματοποιημένη συνέντευξη/συζήτηση



Η Επιστημονική Συνέντευξη (Ε Σ) 9/9

Δύο παράγοντες παίζουν ρόλο για την επιλογή της μορφής/τεχνικής συνέντευξης που θα επιλεγεί από τον ερευνητή:

- ο βαθμός ελευθερίας που αφήνει στον ερευνητή η μορφή της συνέντευξης και
- ο τρόπος αξιοποίησης της πληροφορίας που αποκτήθηκε



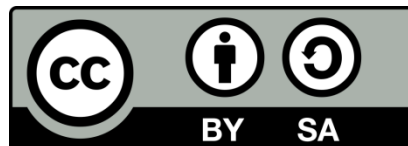
Βιβλιογραφία

- Babbie Earl (2011), *Εισαγωγή στην κοινωνική έρευνα*, Κριτική, Αθήνα
- Δαουτόπουλος Γ. , *Μεθοδολογία Κοινωνικών Ερευνών*, ΣΤ έκδοση, 2011
- Δαφέρμος Β. (2005), *Κοινωνική Στατιστική με το SPSS*, Εκδόσεις Ζήτη, Θεσσαλονίκη, σελ. 289-309
- Εθνικό Κέντρο Κοινωνικών Ερευνών (Ε.Κ.Κ.Ε.), Ζάρναρη Όλγα κ.α.(1998), *Εισαγωγή στη μεθοδολογία και τις τεχνικές των κοινωνικών ερευνών*, Gutenberg – Γ. & Κ. Δαρδανός, Αθήνα
- Ιωσηφίδης Θ. (2008), *Ποιοτικές μέθοδοι έρευνας στις κοινωνικές επιστήμες*, Εκδόσεις Κριτική, Αθήνα
- Κυριαζή Νότα (1999), *Η κοινωνιολογική έρευνα. Κριτική επισκόπηση των μεθόδων και των τεχνικών*, Ελληνικά Γράμματα, Αθήνα
- Μπεχράκης Θ.Ε. (2010), *Στατιστική για τις επιστήμες του ανθρώπου και της κοινωνίας: Μέθοδοι και παραδείγματα*, Εκδοτικός Οίκος Α. Α. Λιβάνη, Αθήνα



Άδειες Χρήσης

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό υπόκειται σε άδειες χρήσης Creative Commons.
- Για εκπαιδευτικό υλικό, όπως εικόνες, που υπόκειται σε άλλου τύπου άδεια χρήσης, η άδεια χρήσης αναφέρεται ρητώς.





Χρηματοδότηση

- Το παρόν εκπαιδευτικό υλικό έχει αναπτυχθεί στο πλαίσιο του εκπαιδευτικού έργου του διδάσκοντα.
- Το έργο «**Ανοικτά Ακαδημαϊκά Μαθήματα Γεωπονικού Πανεπιστημίου Αθηνών**» έχει χρηματοδοτήσει μόνο την αναδιαμόρφωση του εκπαιδευτικού υλικού.
- Το έργο υλοποιείται στο πλαίσιο του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση» και συγχρηματοδοτείται από την Ευρωπαϊκή Ένωση (Ευρωπαϊκό Κοινωνικό Ταμείο) και από εθνικούς πόρους.





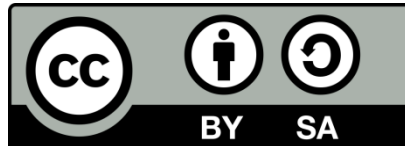
Σημείωμα Αναφοράς

- Copyright Γεωπονικό Πανεπιστήμιο Αθηνών 2014. Τμήμα Αγροτικής Οικονομίας και Ανάπτυξης, Χαράλαμπος Κασίμης, Ελευθέριος Νέλλας, «Μέθοδοι Γεωργοοικονομικής & Κοινωνιολογικής Έρευνας». Έκδοση: 1.0. Αθήνα 2014. Διαθέσιμο από τη δικτυακή διεύθυνση:
<https://mediasrv.aua.gr/eclass/courses/OCD AERD104/>



Σημείωμα Αδειοδότησης

Το παρόν υλικό διατίθεται με τους όρους της άδειας χρήσης Creative Commons Αναφορά, Παρόμοια Διανομή 4.0 [1] ή μεταγενέστερη, Διεθνής Έκδοση. Εξαιρούνται τα αυτοτελή έργα τρίτων, π.χ. φωτογραφίες, διαγράμματα κ.λ.π., τα οποία εμπεριέχονται σε αυτό και τα οποία αναφέρονται μαζί με τους όρους χρήσης τους στο «Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων».



Η άδεια αυτή ανήκει στις άδειες που ακολουθούν τις προδιαγραφές του Ορισμού Ανοικτής Γνώσης [2], είναι ανοικτό πολιτιστικό έργο [3] και για το λόγο αυτό αποτελεί ανοικτό περιεχόμενο [4].

[1] <http://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/>

[2] <http://opendefinition.org/okd/ellinika/>

[3] <http://freedomdefined.org/Definition/EI>

[4] <http://opendefinition.org/buttons/>



Διατήρηση Σημειωμάτων

Οποιαδήποτε αναπαραγωγή ή διασκευή του υλικού θα πρέπει να συμπεριλαμβάνει:

- το Σημείωμα Αναφοράς
- το Σημείωμα Αδειοδότησης
- τη δήλωση Διατήρησης Σημειωμάτων
- το Σημείωμα Χρήσης Έργων Τρίτων (εφόσον υπάρχει)

μαζί με τους συνοδευόμενους υπερσυνδέσμους.